

DANIEL CROS



BIO

Daniel Cros és un cantautor, pianista, guitarrista i productor nascut a Barcelona, fill d'artistes (mare, pintora i pare, fotògraf).

Daniel ha sabut crear, després d'11 discs i diverses gires internacionals, un segell original en el qual conflueixen la cançó d'autor i les músiques del món, marcat per unes lletres poètiques connectades amb els seus viatges, amb el quotidià i amb el espiritual, amb un estil que beu del folklore sud i nord-americà amb el que crea un clima d'intimitat i complicitat amb l'espectador.

En la seva trajectòria de més de 30 anys, ha actuat a Colòmbia, Mèxic, Perú, Panamà, Uruguai, Argentina, Xile, Costa Rica, Estats Units, França, Anglaterra, Corea del Sud i per tota Espanya.

Llicenciat en Geografia i Història per la Universitat de Barcelona, realitza estudis de percussió a L'Havana, escriptura de cançons a Nova York i improvisació jazzística a Barcelona.

Ha col·laborat amb músics de diferents gèneres i països com: Katie James (Irlanda), Laura Itandehui (Mèxic), Geni Barry (Catalunya), Kilema (Madagascar), Alejo García (Colòmbia) o Perrozompopo (Guatemala).



Sala Mundoloco, San José, Costa Rica, 2023



Música al Parc, Olot, 2018

HIGHLIGHTS

- El 2001 actúa a les Ruïnes d'Empúries (Girona) davant de dos mil persones, com a teloner de La Vieja Trova Santiaguera.
- El 2013 és seleccionat per a oferir un show case a la Feria de Música de Guadalajara, Mèxic (FIM).
- El 2014 és convidat a actuar al Taewha River Festival, Corea del Sud.
- Ha realitzat 11 gires i 90 concerts internacionals.
- Des de 2017 organitza concerts al seu estudi de gravació a Barcelona, (Rosazul Estudi) on han actuat Marta Gómez, Katie James o Luis Pastor.
- Ha produït 11 discs amb les seves cançons, lletra i música.
- El 2020 impulsa la plataforma de concerts en línia El Susurro.
- El 2021 Viva Radio i el programa "Al Caer el sol" seleccionen: "Las Palmeras y el Viento" entre els 10 millors CDS espanyols de l'any.
- El desembre 2021 "Las Palmeras y el Viento" entra als World Music Charts Europe (WMCE) com al disc espanyol #1.

LA PREMSA OPINA

"Cros ha deixat la marca en la música per l'originalitat i honestedat de les seves lletres, les seves melodies úniques, la rellevància dels seus temes i poderosa veu".
Rolling Stone | Patricia Guerrero, Mèxic | 2023 | *Accedir-hi*

"Un dels cantautors més originals i singulars dels darrers temps"
Barcelona Cultura, ICUB | 2019 | *Accedir-hi*

"Un disc amb aquesta mescla tan fascinant (...) de base elèctrica amb harmonies que parteixen de tradicions acústiques" | César Prieto | Efe Eme | 2019 | *Accedir-hi*

"Un dels referents de la cançó i un pont entre Llatinoamèrica i Espanya"
Idoia Echechipia | Lo + Musical | 2016

"Hi ha poques veus originals en el panorama de la cançó d'autor a Espanya i Daniel Cros és una d'elles | Carlos Pulido | Mi mundo es cultura | 2014 | *Accedir-hi*



SUSCRÍBETE

COL ARG ESP MEX

MÚSICA CINE Y TV ACTUALIDAD LIFESTYLE DESTINOS ARCHIVO RS

PREMIOS RSEE ▶

INICIO > MÚSICA > NOTICIAS

Laura Itandehui se une a Daniel Cros para versionar 'No Más Canciones Tristes'

Los artistas retoman la canción seis años después de su estreno.

POR PATRICIA GUERRERO

OCTUBRE 20, 2023

EN ESPAÑOL



INSTAGRAM LAURA ITANDEHUI/HILDA PELLERANO

El bolero melancólico de Daniel Cros 'No Más Canciones Tristes' recibe una nueva versión en colaboración con

TRENDING

- 1 Sofia Reyes presenta su tercer álbum de estudio, *Milamores*
- 2 Estos fueron los artistas que recibieron un reconocimiento en los Premios RSEE
- 3 Neo Pisteá: "Si hoy te identificas con un político, algo raro está pasando en tu mente"
- 4 Conoce la lista completa de ganadores de los premios RSEE
- 5 30 años de *Amor amarillo*, el debut solista de Gustavo Cerati

GIRES INTERNACIONALS

- 2023: Costa Rica | 4 concerts
- 2019: Colòmbia i Costa Rica | 14 concerts
- 2018: Uruguay i Argentina | 11 concerts
- 2017: Colòmbia i Panamà | 10 concerts
- 2016: Colòmbia i Mèxic | 12 concerts
- 2015: Perú | 10 concerts
- 2014: Argentina i Xile | 8 concerts
- 2014: Taewha River Spring Jazz Festival, Ulsan, Corea del Sud
- 2014: Medellín i Lima | 4 concerts
- 2013: Mèxic | 6 concerts
- 2012: Mèxic | 4 concerts

SHOWCASES

- 2012: Feria de Música de Guadalajara (FIM), Mèxic
- 2016: Exib Música, Evora, Portugal



다니엘 크로스
Daniel Cros / 스페인 Spain

불나방 스
Bulnaba

9.13(토) / 19:00~20:00 / 콘서트홀(2층) Festival Taewha River, Ulsan, 2014



Centro Cultural Oporto, Madrid, 2022

CONCERTS DESTACATS

- Auditori del Museo de Pontevedra, Galícia | 2014
- Centro Desarrollo Cultural Moravia, Medellín, Colòmbia | 2016
- Centro Cultural Británico, Lima, Perú (5 concerts) | 2015
- Duetos Da Sé, Lisboa, Portugal | 2016
- Espacio Cultural Julio Le Parc, Mendoza, Argentina | 2014
- Festival Internacional de Música, L'Escala, Girona | 2001
- Festival Quimera, Metepec, Mèxic | 2013
- FIM, Guadalajara, Mèxic | 2012
- Foro del Tejedor, DF, Mèxic | 2013
- Festival de la Mediterrània, Palma, Mallorca, 2007
- La Casa de la Trova, Arequipa, Perú | 2015
- Luz de Gas, Barcelona | 2007 i 2013
- Montevideo Ciudad Emergente Festival, Uruguai | 2018
- Rock & Folk, Pty, Panamà | 2016
- Taewha River Spring Jazz Festival, Ulsan, Corea del Sud | 2014
- Teatre Principal, Maó, Menorca | 2007
- The Westin, Los Angeles, EEUU | 2010
- Zinco Jazz Café, DF, Mèxic | 2012 i 2013



Portada de "Aire de mar", Montgat, 2006

DISCOGRAFIA:

- El rumor de las olas (2023)
- Las palmeras y el viento (2021)
- Sed de viaje (2019)
- No más canciones tristes (2016)
- Aquello era entonces, esto es ahora (2013)
- Snake with surprise (2010)
- Las vueltas que da la vida (2010)
- Aire de mar (2007)
- Por arte de magia (2000)
- Una de cal (1998)
- Angel venido a mi ventana (1994)

EL RUMOR DE LAS OLAS

“El rumor de las olas” és el nou disc de Daniel Cros en procés de producció: un treball en el qual les ones connecten les ribes del Mediterrani amb el continent americà donant a llum dotze duets amb cantautores i cantautors d'aquí i d'allà.

Dotze cançons de la seva autoria amb noves versions acompanyat de: Laura Itandehui (Mèxic), Katie James (Irlanda/Colòmbia), Esteban Monge (Costa Rica), Alexandra Rivera (Puerto Rico), Juancho Herrera (Veneçuela), Perrozompopo (Guatemala), Juan Carlos i Jeana Ureña (Costa Rica/Estats Units), entre d'altres.



FORMACIONS

SOLO

Guitarra, piano i veu

Backline: piano de cua o vertical (afinat)

QUARTET:

Daniel Cros: veu, guitarra i piano

Luis Fernández: contrabaix

Armando Suárez: trombó

José Julián Aceituno: trompeta

SEXTET:

Quartet +

Mariano Morales: Serra, clarinet, guitarra, acordió i veu

Yoan Sánchez: percussió

Tècnic de so: Fernando Redondo



Estudi Rosazul, Barcelona, 2023

IMATGES

Autor: Rodrigo Wichmann



Al clicar sobre la imatge o video
s'obrirà una nova finestra amb l'enllaç



Autor: Esteban Sandoval



VÍDEOS



"Si los poetas gobernarán" Feat. Maria José Hernández



"Aire de mar" (Trio)



"Andar" (Quartet)



"Las Palmeras y el Viento" (Sextet)



Centre Cívic Pla de Palau, Girona, 2018



CONTACTE:

Rosazul Música
live@rosazul.com
722 641 250 